



MINCULTURA



BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 021

Hoja 1 PR 009

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 2 12 D 16	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 2 12 D 16	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	021	3.10. No. de predio	009
3.11. CHIP	AAA0030FRSY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	193,0
Frente (ml)	7,3	Área ocupada (m2)	157,9
Fondo (ml)	23,5	Área libre (m2)	35,1

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 1B 2	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01271130
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	291329000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



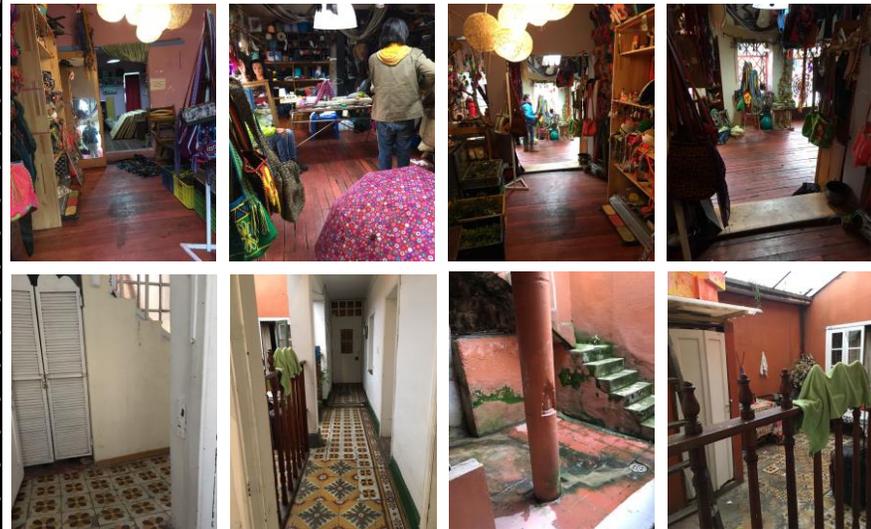
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003103021009	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**



<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Claudia Cecilia Castillo Segura			Diana Inés Vela		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	51982615			21005338		
13.4. Dirección	No documentado			KR 2 12 D 16		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3113568644		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**14. DESCRIPCIÓN**

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular; sus dimensiones son: frente de 7.33 m y fondo de 23.53 m, logrando una proporción de 1 a 3.21 veces, con frente sobre la Carrera 2. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con 2 patios laterales. En el primer nivel se reconocen dos partes con distinto uso, separadas por un pasillo central: por el costado sur consta de un local comercial con cocina y un patio ocupado por 2 baños y unas escaleras; por el norte consta de un pasillo que lleva a unas escaleras, seguido de un patio, 2 habitaciones, un baño y una cocina. El segundo nivel consta de habitaciones y servicios. La fachada, con remate plano en cornisa, se caracteriza por la superposición de varios volúmenes: En primer nivel cuenta con un volumen central con esquinas curvas y 3 vanos de ventana con molduras superiores, en cuyos costados se abren 2 vanos de acceso retrocedidos con escalones; en el segundo nivel, por el costado norte, cuenta cuenta con un paramentado, con una ventana rectangular sobre repisa, mientras que por el costado sur sobresale un volumen las mismas características del primer nivel; este cuenta con un vano rectangular con marco y visera, y estrías en la parte superior, sobre las esquinas. El sistema estructural es de muros de carga con acabados de pañete y pintura, entrepisos de madera y cubierta a 2 aguas en teja de barro y fibro cemento. Las carpinterías son de metal y madera.

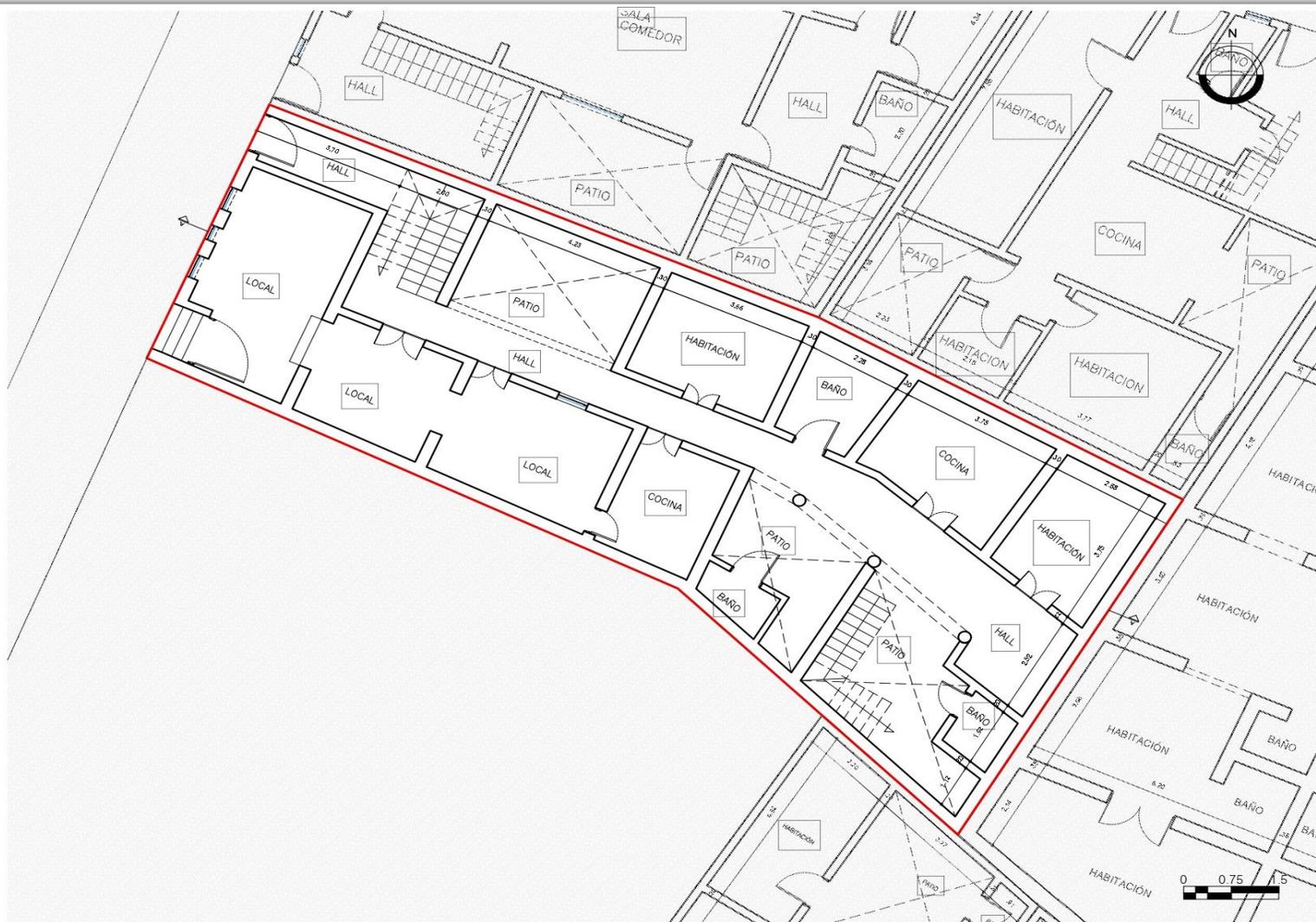
**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble procedente del periodo de transición, construido durante la primera mitad del siglo XX; se emplaza en una manzana consolidada a comienzos del mismo siglo. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso mixto: comercial en el primer nivel y vivienda en el segundo nivel; es propiedad de Claudia Cecilia Castillo Segura, pero se desconoce tanto el diseñador, como el constructor. Según las fotografías aéreas de 1938, 1953, y 1976, anteriormente el predio era ocupado por un volumen con 2 patios laterales; actualmente se evidencia el cubrimiento del patio lateral norte con teja traslúcida, así como la ocupación de parte del patio lateral sur. No se conocen solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103021009	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

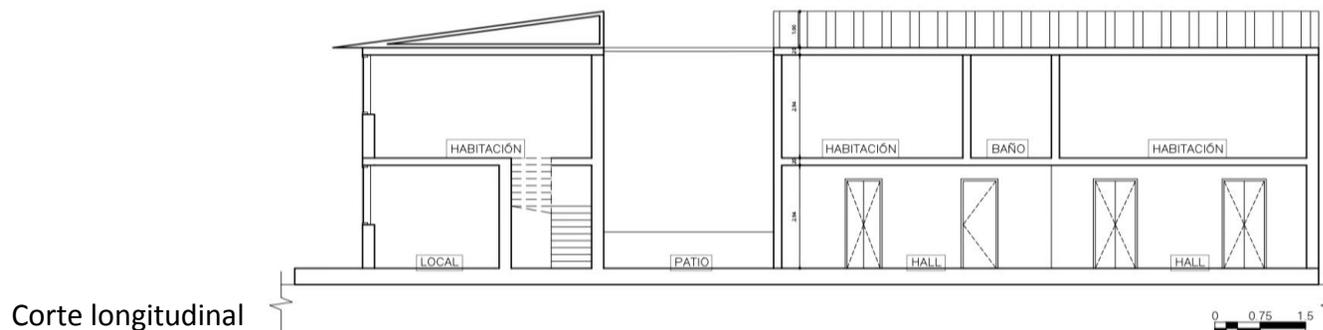
Fecha: 2018

Código de identificación

003103021009

Hoja 3

de 5

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** Este inmueble, construido durante la primera mitad del siglo XX, conserva su tipología original, con algunas modificaciones que no afectan su volumetría, como la adición de cubiertas sobre los patios. Es un caso particular debido a que el inmueble por sus formas irregulares resalta dentro de un conjunto de edificios que mantienen una estética, proporciones y tipologías similares. Es muestra de la arquitectura del período de transición, en que se adaptaban las tipologías tradicionales desarrolladas en el barrio La Concordia en función de las nuevas tendencias estilísticas, pero de acuerdo con las técnicas constructivas de la época.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito anteriormente, se identifican elementos formales del periodo de Transición, representado en su implantación volumétrica tradicional, con tipología de patios laterales. La composición de su fachada mediante el uso de distintos planos, vanos rectangulares dispuestos regularmente, alero plano de concreto, texturas ortogonales, genera un particular contraste con el resto de los inmuebles. La estética y acabados originales se mantienen. La manzana alberga inmuebles de distintos periodos y estilos, sin embargo, tiene a ser homogénea en cada perfil.

**Valor simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura de ese período, con un diseño logrado de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. Se localiza en el límite de la ciudad con los cerros y agrupa predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. En él predomina actualmente el uso dotacional universitario y residencial.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103021009	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



CALLE 12 D BIS

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 A

18,3 SUR



CALLE 12 D

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2

**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103021009	de 5
	Fecha:	2017		